



Club Fotografico Il Campanile

NOVENTA VICENTINA (VI)

Tel. 328/7684497

www.fotoclub-ilcampanile.it

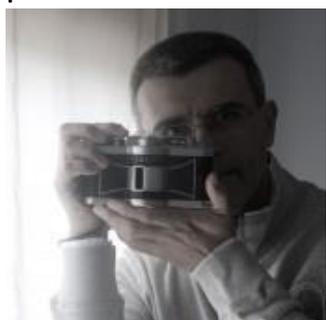
email - info@fotoclub-ilcampanile.it

REGOLAMENTO LETTURA PORTFOLIO
13 e 14 aprile 2024
Sala Esposizioni di Villa Barbarigo - Noventa Vicentina

1. Il Club Fotografico Il Campanile organizza “Lettura Portfolio a Noventa Vicentina” aperta a tutti i fotografi, sabato 13 e domenica 14 aprile 2024
2. La lettura è a tema libero, la partecipazione è limitata al massimo di **2 (due) portfolio** per autore con un minimo di 7 ad un massimo di 30 fotografie cadauno, senza limiti di formato.
3. Sarà accettata qualunque tecnica di ripresa purché stampata su qualsiasi supporto ad eccezione di diapositive e files digitali.
4. Gli autori sono considerati responsabili dei contenuti delle proprie immagini ad ogni effetto di legge.
5. La prenotazione delle letture potrà essere anticipata via e-mail all’indirizzo:
info@fotoclub-ilcampanile.it
6. I portfolio non possono essere spediti ma dovranno essere presentati al lettore esperto al momento dell’incontro prefissato e l’autore dovrà essere presente alla lettura della propria opera.
7. La partecipazione è gratuita
8. **Orari letture: sabato 13 aprile dalle ore 14,00 alle ore 16,00**
domenica 14 aprile dalle ore 10,00 alle ore 12,30
9. L’autore potrà sottoporre i propri lavori a due tra i lettori presenti. Gli incontri avranno la durata massima di **20 minuti** ciascuno e saranno aperti al pubblico. Compatibilmente con le esigenze generali, il Club fotografico si impegna a tener conto di eventuali preferenze espresse dagli autori circa gli orari della lettura. I partecipanti saranno indirizzati presso i lettori in ordine di arrivo e secondo gli orari stabiliti.
10. **Una copia del modulo di iscrizione va presentata (o compilata) alla Segreteria il giorno delle letture, prima dell’inizio delle stesse.** La mancata presentazione all’ora stabilita farà decadere l’appuntamento e l’esperto potrà far subentrare il successivo autore in lista.
11. Lettori: **Stefania Lasagni** Docente Fiaf **Massimo Mazzoli** Docente Fiaf, e **Fulvio Merlak** nominato presidente d’onore **FIAF**, ex Direttore del centro di Fotografia d’autore di Bibbiena. Attualmente è direttore del dipartimento manifestazioni **FIAF**
12. **I portfolio, dopo la lettura, dovranno essere consegnati alla Segreteria del Club fotografico.**
13. **Al termine delle letture, i lavori consegnati, saranno valutati dagli esperti e parteciperanno alla selezione finale, nel pomeriggio di domenica 14 aprile sarà proclamato il vincitore. I lavori dovranno essere ritirati alla fine della manifestazione o, in caso di impossibilità e su espressa richiesta dell’autore, potranno essere rispediti a mezzo posta con spese a carico del destinatario.**
14. All’autore decretato vincitore della sezione Portfolio verrà offerta la possibilità di esporre una propria mostra personale nell’ambito della Rassegna Fotografica Noventana 2025. Gli esperti potranno scegliere altri due lavori meritevoli che verranno pubblicati insieme al vincitore nell’apposita sezione del sito web www.fotoclub-ilcampanile.it.
15. Il giudizio della giuria è inappellabile e la partecipazione al concorso implica la completa e incondizionata accettazione del presente regolamento.
16. La chiusura della manifestazione con la premiazione avverrà alle ore 16,30



Stefania Lasagni La passione per la fotografia nasce dalla presa di coscienza che stare dietro la macchina fotografica è sicuramente più gratificante che stare davanti all'obiettivo. Quest'anno festeggia il suo tredicesimo anno con la fotografia, ha frequentato il primo corso base nel 2011, a poco a poco si è appassionata alla vita del suo circolo divenendo coordinatrice di progetti e laboratori. In Fiaf ha trovato un ambiente stimolante in cui impegnarsi, è stata nominata animatrice culturale nel 2017 del dipartimento, in seguito ad un percorso di studio e affiancamento è stata nominata Lettrice di Fotografia nel 2021.



Massimo Mazzoli Si è avvicinato al mondo della fotografia amatoriale nel 1987 e ed è entrato nella Fiaf nel 1996. Dal 2008 è componente del Dipartimento Attività Culturali (DAC) della Federazione. Nel 2008 è stato insignito del BFI (Benemerito della Fotografia Italiana). Dal 2009 redige articoli di lettura dell'immagine fotografica singola e dei portfolio sulla rivista della federazione Fotoit. Componente del comitato di Redazione di Fotoit.



Fulvio Merlak nasce a Trieste, si occupa di fotografia fin dalla giovane età, è presidente del Circolo Fotografico Wartsila di Trieste dal 1983. E' stato delegato provinciale e Regionale per la FIAF della quale è stato Presidente nazionale dal 2002 al 2011 per poi esserne nominato Presidente d'Onore. E' stato dal 2011 al 2014 Direttore del Centro Italiano della Fotografia d'Autore di Bibbiena. Attualmente è Direttore del Dipartimento Manifestazioni e della Collana Monografie della Fiaf.